

КРУЖОК « МАСКА »

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

ДЕКАБРЬ

ТЕМА	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ
1.Знакомство с кукольным театром. 01.12.14г.	.Вызвать интерес к театрализованной д-ти. .Активизировать речь. .Учить вслушиваться в стихотворный текст. .Развивать эмоционально- чувственную сферу детей, побуждая к выражению своих чувств.	1.Игра «Поздоровайся». 2.Хоровод «Мыши на лугу». 3.Инсценировка «Мышка – норушка». (показ воспитателя).
2. «Теремок». 03.12.14г.	.Научить выражать эмоции через движение и мимику. .Познакомить со сказкой «Теремок». .Учить внимательно слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета. .Активизировать словарный запас.	1.Приглашение детей в гости к мышке – норушке. 2.Хоровод-игра «Мыши на лугу». 3.Настольный театр «Теремок». (показ воспитателя). 4.Прослушивание рус. нар. мелодии «Уж вы сени».
3. «Самолёты». 08.12.14г.	.Вовлекать детей в игровую ситуацию. .Создавать положительный эмоциональный настрой. .Дать пример диалога с героем. .Учить детей	1.Игра «Самолёты». 2.Пальчиковая гимнастика «У нашего котища». 3.Сказка на столе «Кошкин дом».

	ориентироваться в пространстве группы, выполняя несложные движения.	
4. «Кошкин дом». 10.12.14г.	.Способствовать развитию памяти. .Побуждать к высказыванию . .Учить выразительной интонации. .Дать пример элементарного кукловодства.	1.Вспомнить сказку «Кошкин дом». 2.Беседа по сказке. 3.Показ воспитателем действий с куклой . 4.Игра «Кошки-мышки» 5.Пантомима «Котята»
5. «Курочка – ряба». 16.12.14г.	.Вызвать интерес к сказке, побуждать детей использовать отрывки из сказки в собственной игре.	1.Пальчиковая гимнастика «Я здороваюсь везде». 2.Рассмотреть с детьми иллюстрации к сказке. 2.Игра – инсценировка по сказке «Курочка ряба».
6. «Волк и лиса». 18.12.14г.	.Познакомить с рус. нар. сказкой «Волк и лиса». .Учить рассматривать иллюстрации к сказке, отвечать на вопросы, правильно и четко выговаривать слова. .Учить характеризовать героев, высказывать своё отношение к ним.	1.Рассматривание иллюстраций к сказке. 2.Чтение сказки. 3.Беседа по сказке. 4.Речевое упражнение «Снежинки».
7.Белый хвостик. 22.12.14г.	.Побуждать детей относиться к игрушке зайцу, как к живому существу (заботится, жалеть). .Учить чувствовать интонацию своего голоса. .Развивать чувство	1.Стихотворение «Снег, снег кружиться». 2.Игра – импровизация «Снежинки танцуют» под музыкальное сопровождение. 3.Игра с зайкой.

	ритма в двигательной импровизации.	
--	------------------------------------	--

8. «Зайчишка - трусишка». 24.12.14г.	.Познакомить детей с управлением перчаточными куклами .Побуждать детей принимать участие в игре со стихотворным и музыкальным сопровождением.	1.«Хоровод снежинок» под музыку. 2.Чтение рус. нар. потешки «Зайчишка трусишка». 3.Песенка - игра «Зайка серенький сидит».
9. «Новогоднее приключение». 30.12.14г.	.Учить детей взаимодействовать друг с другом. .Побуждать к двигательной активности. .Порадовать детей , создать сказочную атмосферу.	1.Путешествие в гости к Снегурочке. 2.Игра в снежки. 3.Игра «Кто за ёлкой». 4.Игра «Отгони злого волка».

Январь

• «Петрушкин концерт» 13.01.15г.	.Обогащать ребят яркими впечатлениями и радостными эмоциями новогоднего праздника . .Активизировать речевые высказывания детей.	1.Чтение и разыгрывание потешки «Как по снегу, по метели – трое саночек летели». 2.Пальчиковая игра «Повстречались». 3.Выступление петрушки.
2.«Чики – чики – кички».	.Вызвать радость от общения и чтения	1.Чтение потешки «Чики – чики – кички».

15.01.15г.	потешки .Поощрять попытки подговаривать слова потешки. .Развивать чувство ритма .	2.Игра с сюжетными картинками. 3. Игра «Идём по кругу».
3.«Непослушный козёл». 19.01.15г.	.Учить эмоциональной выразительности речи, выполняя действия согласно тексту . .Развивать чувство ритма.	1.Сюжетная подвижная игра «Непослушный козёл». 2.Разучивание песенки «Жил – был у бабушки серенький козлик».
4. «Везёт, везёт, лошадка». 21.01.15г.	.Расширять круг действий с предметами .Побуждать к звукоподражанию. .Упражнять в имитации .Учить переключаться с одного действия на другое . .Дать возможность проявить себя в общей игре.	1.Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 2.Игра с лошадкой. 3.Разминка для голоса «Иго – го». 4.Игра – оркестр (музыка для лошадки). 5.Музыкально-ритмические движения «Лошадки скачут».
5.«Зимушка – зима». 27.01.15г.	.Дать представление о «холодном» настроении в музыке. .Побуждать эмоционально на него откликаться. .Упражнять в звукоподражании. .Учить выразительной артикуляции.	1.Беседа о зиме. 2.Игра – разминка «Холодок». 3.Этюд – упражнение «Как воет ветер». 4.Игра – драматизация «Сыпал беленький снежок».
6. «Сказка ложь, да в ней намёк». 29.01.15г.	.Учить детей внимательно вслушиваться в рассказ и отвечать на вопросы по его сюжету. .Побуждать к участию в игровом сюжете. .Учить детей взаимодействовать	1.Чтение сказки «Козлятки и волк». 2.Игра – разминка «Козочка - Зу». 3.Игра «Отгони злого волка».

	друг с другом в игре. .Учить выразительно двигаться в подвижной игре.	
--	---	--

ФЕВРАЛЬ

1.«Путаница» 02.02.15г.	.Учить понимать несоответствие в поведении кукольных героев. .Закреплять умение к звукоподражанию «кукольным зверятам». .Развивать способность совместно вступать в игровое взаимодействие с мимирующими куклами.	1.Ознакомление с мимирующими куклами (лягушонок и утёнок). 2.Игра «Эхо». 3.Показ воспитателем действий с куклами.
2.«Кумушка-лиса» 04.02.15г.	.Формировать умение детей имитировать характерные для животного движения – действия, применять свои знания и двигательный опыт. .Развивать воображение, способствовать снятию эмоционального напряжения.	1.Игра с перевоплощением. 2.Прослушивание песенки «Раз морозною зимой».
3.«Девочка чумазая». 10.02.15г.	.Учить детей из несложных действий создавать сюжет, привлекать к активному участию в игре. .Воспитывать желание всегда быть чистым.	1.Пальчиковая игра «Этот пальчик». 2.Чтение произведения и рассматривание иллюстраций. 3.Беседа по содержанию.

4. «Добрая сказка» 12.09.15г.	.Развивать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. .Формировать: интерес и потребность в чтении (восприятии) книг; целостную картину мира. .Развивать литературную речь . .Способствовать навыку перевоплощения в сказочных героев .	1.Игра – приветствие «Доброе утро». 2.Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке». 3.Разминка для голоса «И-го-го». 4.Чтение и слушание сказки.
5. «Козочки и волки». 16.02.15г.	.Учить восприятию сюжета игры, побуждать к участию в игровом сюжете. .Упражнять в звукоподражании. .Учить взаимодействовать друг с другом в игре. .Учить выразительно двигаться в подвижной игре.	1.Игра – разминка «Козочка ау». 2.Разучивание танца «Полянка». 3.Игра «Отгони злого волка».
6.«В театре кукол» 18.02.15г.	.Знакомить детей с искусством театра, дать представление о его атрибутике(зрительный зал, билеты, афиша). .Учить правилам поведения в театре. .Учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку, рассказывать о	1.Беседа о театре. 2.Кукольный спектакль «Козлятки и волк».

	своих первых впечатлениях сразу по окончании спектакля.	
7.«Здравствуй, дедушка Молчок». 24.02.15г.	.Вызвать у детей интерес, желание играть, фантазировать, красиво и пластично двигаться. .Развивать у детей выразительность жестов. .Активизировать словарь детей, закрепляя умение пользоваться словами – жест и мимика. .Тренировать фантазию и пластичную выразительность.	1.Игра «Узнай кто говорит». 2.«Покажи движением». 3. Игра «Цыплята».
8.«На дворе метет, а у печки жарко». 26.02.15г.	.Приобщать детей к русской национальной традиции. .Учить инсценировке с помощью игрушек. .Учить взаимодействовать друг с другом в игровом сюжете.	1.Хоровод «Утушка луговая». 2.Сценка «Две вороны» 3.Загадки. 4. Инсценировка «Во светлице». 5. «Гости прощаются».

МАРТ

1.«1,2,3,4,5 – вы хотите поиграть». 02.03.15г.	.Создать условия для развития фантазии, творчества в процессе придумывания диалога к сказке. .Учить проявлять свою неповторимость и индивидуальность . .Активизировать в речи детей понятий мимика	1.Игра «Как живёшь». 2. «Покажи жестом». 3.Инсценировка сказки «Репка».
--	---	--

	и жест.	
2. «Волшебные пальчики». 06.03.15г.	.Развивать умение слушать речь, понимать содержание и соотносить слова с действиями пальцев. .Закреплять приёмы кукловождения п.т. по русской народной сказке «Репка». .Развивать чувство ритма . .Воспитывать положительный интерес к театрально-игровой деятельности.	1.Песенка «Есть у нас помощники...». 2.Пальчиковый игротренинг со стихотворением «Какая у кого песенка». 3.Игра «Чудесный мешочек». 4.Показ детьми пальчикового театра по русской народной сказке «Репка».
3. «Котик – коток». 10.03.15г.	.Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями, формировать познавательную активность. .Способствовать формированию интонационной выразительности речи. .Развивать умение соотносить свои движения со словами текста.	1.Отгадывание загадок. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Пение колыбельной. 4.Игры: «Мыши водят хоровод», «Мы по коврику гуляем».
4. « Рукавичка». 12.03.15г.	.Учить изображать повадки животных (кто как кричит). .Воспитывать дружеские отношения, умение действовать согласованно. .Воспитывать интерес к театральной деятельности. .Развивать диалогическую речь	1.Поездка на поезде в сказочный лес. 2. «Где мой пальчик». 3.Рассказывание сказки «Рукавичка».

	детей. .Вызвать эмоциональный отклик, желание участвовать в играх драматизациях.	
5. «В гости к нам пришла матрёшка». 16.03.15г.	.Развивать творческое воображение, внимание, фантазию, коммуникативные навыки, умение самостоятельно перевоплощаться в игровые образы. .Формировать образно-выразительные умения (интонацию, жест, движение). .Воспитывать эмоциональную отзывчивость средствами театральной деятельности на предложенную ситуацию.	1.Встреча с матрёшкой. 2.Назови своё имя ласково. 3.Пальчиковая игра «Розовые щёчки». 4.Игра «Кошка и котята» 5.Игра «Волшебный платок».
6. «Театральная азбука». 18.03.15г.	.Расширять представления детей о мире театра, о театральных профессиях, обогащать словарный запас детей театральными терминами.	1.Беседа «Что такое театр». 2.Сюжетно-ролевая игра «Театральная касса». 3.Рассматривание иллюстраций. 4.Игра «Мы гримёры».
7. «Козлятки и волк». 24.03.15г.	.Инициировать в деятельности детей создание воображаемых ситуаций. .Вызвать эмоциональный отклик	1.Игры: «Доброе утро», «Как живёшь». 2. «Зеркало эмоций». 3.Игра «Походка и настроение». 4.Инсценировка сказки «Волк и козлятки».

	на музыку, самостоятельную двигательную импровизацию под неё .Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. .Развивать слуховое внимание, фантазию, интерес к сценическому искусству, пластическую выразительность.	5.Игра «Волшебная конфета».
8. «Зайцы на поляне» . 26.03.2015г.	.Побуждать детей к образному воплощению роли, учить детей выразительно двигаться, дать интонационное представление о сказке. .Учить выразительной мимике и движениям в играх-этюдах.	1.Чтение сказки «Заяц- хвоста». 2.Беседа по сказке. 3.Игра «Зайкины лапки». 4.Этюды «Зайцы веселятся» и «Зайцы увидели охотников».
9. «Заяц – хвоста». 30.03.2015г.	.Вызвать положительный настрой на театрализованную игру. .Активизировать воображение детей . .Побуждать детей эмоционально откликаться на предложенную роль.	1.Игра «Путешествие в сказку». 2. Игра – инсценировка по сказке «Заяц-хвоста» 3. Подвижная игра «Жмурки».

АПРЕЛЬ

1. »Ловкий мышонок» 01.04.2015г.	.Дать детям прикладное понятие о колыбельной песне.	1.В гости приходит мышонок. 2.Песенка для
---	---	---

	.Познакомить детей со сказкой, учить отвечать на вопросы по содержанию . .Вовлечь детей в игровой сюжет. .Учить детей самостоятельно действовать в игре.	мышонка. 3.Рассказывание сказки В. Бианки «Лис и мышонок». 4.Игра «Мышиная зарядка».
2.«В гостях у Петрушки» 07.04.2015г.	.Дать представление о настроении человека, рассказать о его изменчивости и ярком проявлении у людей в выражении лица, походке, движении и интонации. .Учить детей импровизировать, в плясках передавая движениями настроение соответствующее музыкальному образу.	1.«Кубик эмоций» (настроений). 2.Игра с зеркалом «Угадай настроение». 3.Музыкально-дидактическая игра «Забавный гномик». 4. Танцы превращения.
3.Новые приключения Колобка. 09.04.2015г.	.Побуждение интереса детей к театрализации, Создание необходимых условий для её проведения. .Воспитание умения следить за развитием действия в спектакле. .Формирование умения передавать мимикой и жестами, позой и движением персонаж.	1.Чтение и пересказывание сказки «Колобок». 2.Фантазируем и придумываем другой конец этой истории. 3.Игра «Волшебный платок».
4.« Колобок румяный бок». 13.04.2015г.	.Развитие речи детей с помощью театра: обогащение словаря, формирование умения строить предложения добиваясь правильного	1.Рассказывание сказки детьми. 2.Инсценировка сказки.

	и чёткого произношения слов. .Развитие инициативы и самостоятельности детей в театрализованной деятельности, желания выступать перед зрителями.	
5. «Заюшкина избушка» 15.04.2015г.	.Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать содержание, сопереживать героям произведения. .Формировать умение внимательно слушать сказку, привлекать детей к посильному участию в драматизации отдельных отрывков. .Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки.	1.Приветствие «С добрым утром». 2. Чтение сказки. 3.Беседа по содержанию. 4.Физминутка «Зайки». 5.Игра – инсценировка.
6. «Заюшкина избушка» 21.04.2015г.	.Прививать интерес к театрализованной деятельности. .Развивать у детей умение разыгрывать спектакль по знакомой сказке. .Учить изображать характерные особенности поведения персонажей. .Вызвать у детей эмоциональный отклик от общения со сказкой.	1.Путешествие на весеннюю полянку. 2.Приветствие «Солнышко». 3.Драматизация сказки (показ воспитателем).
7. «Заюшкина избушка» 23.04.2015г.	.Побуждать детей к образному воплощению роли. .Активизировать	1.Игра «Волшебный платок». 2.Хороводная игра «Уж как ясно солнышко

	воображение детей. .Развитие инициативы и самостоятельности детей в театрально-игровой деятельности, желания выступать перед зрителями.	припекло...». 3.Инсценировка сказки (детьми) с куклами «би-ба-бо».
8. «Весенний лес». 27.04.2015г.	.Учить красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения. .Учить ощущать мышечную свободу, расслабленность, побуждать к звукоподражанию, экспериментировать со звуками.	1.Приглашение в весенний лес. 2.Игра-импровизация «Ласточки». 3.Имитация щебета птиц. 4.Беседа о том, что увидели и услышали в лесу.

9. «Сказка ложь, да в ней намёк». 29.04.2015г.	.Учить детей внимательно вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету. .Побуждать к участию в игровом сюжете, упражнять в звукоподражании, учить действовать с воображаемыми предметами.	1.Чтение сказки «Три медведя». 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Игра «У медведя во бору». 4.Подготовка к инсценировке сказки, распределение ролей.
---	---	--

МАЙ

1. «Три медведя».	.Вызвать	1.Рассказывание сказки
-------------------	----------	------------------------

05.05.2015г.	положительный настрой на театрализованную игру. .Активизировать воображение детей . .Побуждать детей эмоционально откликаться на предложенную роль. .Учить взаимодействовать друг с другом в игровом сюжете.	по картинкам. 2.Репетиция сказки «Три медведя». 3.Игра «Волшебный мешочек».
2. «В гостях у трёх медведей». 07.05.2015г.	.Вызвать положительный настрой на театрализованную игру. .Побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях. .Учить импровизировать, ориентироваться в пространстве.	1.Игра «У медведя во бору». 2.Чистоговорки на постановку звуков. 3. Инсценировка и показ сказки «Три медведя» зрителям.
3. «К бабушке в деревню». 13.05.2015г.	.Вовлечь детей в игровой сюжет, активизировать слуховое восприятие, Побуждать детей к двигательной и интонационной имитации. .Учить действовать импровизационно , в рамках заданной ситуации, с воображаемыми предметами.	1.Поездка на автобусе в гости к бабушке. 2.Беседа с бабушкой о козе и собачке. 3.Игра «Дружок». 4.Этюд «Курочка, цыплята и петушок. 5.Дети едут домой на поезде.
4. «У куклы Кати День рождения».	.Дать представление о том, как вести себя на	1.В гости к кукле Кате. 2.Показ концерта для

15.05.2015г.	дне рождения. .Побуждать детей к активности и инициативности,вызвать положительные эмоции .Способствовать импровизации. .Учить вступать в игру. в диалог.	куклы – детьми. 3.Игра «Хозяйка и гости». 4.Танец с куклами.
5. «Кошка и котята». 19.05.2015г.	.Познакомить со сказкой «Кошка и котята» используя фланелеграф. .Учить внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по её содержанию. .Развивать чувство сопереживания.	1.Сказка на фланелеграфе «Кошка и котята». 2.Беседа по сказке. 3.Слушание песни «Кошка» А.Александровой.
6. «Мамины детки». 21.05.2015г.	.Учить показывать сказку на фланелеграфе, пересказывая содержание знакомой сказки. .Развивать чуткое отношение к другим, сопереживание. .Дать заряд положительных эмоций В этюдах и играх. .Побуждать к воплощению в игровой образ.	1.Песенка для кошечки 2.Рассказывание сказки детьми. 3.Этюды: «Котята просыпаются», «Котята резвятся», «Котята охотятся за мышкой». 4.Хоровод – игра «Как кошки расплясались».
7. «Ладушки». 25.05.2015г.	.Приобщать детей к русской национальной традиции. .Учить отчётливо, проговаривать слова в потешках. .Включать детей в игровой сюжет. .Вызвать положительный	1.Лисёнок приходит в гости. 2.Пальчиковая гимнастика «Шли лисята по дорожке». 3.Песенка – игра «Ладушки». 4.Русская народная прибаутка «Лиса по лесу ходила».

	эмоциональный отклик на произведения фольклора. .Порадовать детей.	
8. «Скоро лето». 27.05.2015г.	.Развивать эмоционально-чувственную сферу детей. .Учить откликаться на Звуки и интонации в музыке, слушать контрастные интонации в речи, побуждать к двигательной активности, проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли, упражнять в звукоподражании.	1.Прослушивание фонограммы пения птиц. 2.Беседа о лете. 3.игра – разминка для голоса «Птички». 4.Этюд – игра «Цветы на полянке».